



# DANS LA FORET LOINTAINE

Trad. Français

Paroles : D. Dimey

Arrangements: P. Bluteau

♩ = 108-110

## Pont 1

Voix

Guitare 2

dans

Voix

Guit. 2

5

5

la fo-rêt loin-tai-ne on en-tend le cou-cou du haut de son grand chê-ne il ré-pond au hi - boucou-

Voix

Guit. 2

9

9

cou cou-cou cou - cou hi-bou cou-cou cou - cou cou-cou cou - cou hi-bou cou

## Pont 2

Voix

Acc.

Guit. 2

B.

13

13

13

13

8<sup>va</sup> cou

dans

## Couplet 1

**Couplet 2**

Dans la forêt

17

Voix

la fo-rêt loin-tai-ne des cris re-cou-vrent toutes les homm's coup'n't le grand chê-ne et le cou-vrent de coups

Acc.

Guit. 2

Vlc.

B.

21

Voix

coup deux coups ils cou-pent cou-pent tout un coup deux coups ils cou-pent cou-pent

Acc.

Guit. 2

Vlc.

B.

entrée drums

**Pont 3**

25

Voix

tout les

VI.

harm. ou ponticello

Acc.

Guit. 2

Vlc.

B.

Batt.

etc...

Couplet 3

Dans la forêt

29

Voix

camionset les bennestrain'nt les arbr'sdans la boules hommese déchainentils plant'ntdes vill's par - toutpar-

VI.

grincement corde

2 violons

Acc.

Guit. 2

Vlc.

B.

idem

Batt.

33

Voix

tout par - tout ils plant'nt des vill's par toutpar - tout par - tout ils plant'ntdes vill's par-

VI.

33

Acc.

33

Guit. 2

33

Vlc.

33

B.

33

idem

Batt.

**Pont 4**

Dans la forêt

37

Voix

37

VI. *harm. ou ponticello*  
tôt par

Acc. *8va*

Guit. 2

Vlc.

B.

Batt. etc...

**Couplet 4**

41

Voix

41

mil-liers centai - nes les voi-tur-s on par-tout sous les bruits de si-rè - nes les hom-mes com-me des fous fous

VI.

2 accordéons  
Acc. *8va*

Guit. 2

41 *guit 1 = id. accordéon*

Vlc.

B.

Batt. etc...

45

Voix

fous fous fous ils sont com-plèt-ment fous fous fous ils sont com-plèt-ment

VI.

Acc.

idem (moduler les

Guit. 2

Vlc.

B.

Batt.

idem

**Pont 5**

49

Voix

fous dans

VI.

Acc.

Guit. 2

Vlc.

B.

Batt.

lâcher (uniquet cymbales)

Couplet 5

Dans la forêt

53

Voix

53 le fond d'un mu - sée se ca - che le hi - boutout seul et em - pail - lé il ne chant' plus du tout

Acc.

Guit. 2

B.

57

Voix

57 plan -

VI.

Acc.

Guit. 2

B.

Batt.

**Couplet 6**

61 style folk

Voix

choeurs

VI.

Acc.

Guit. 2

B.

Batt.

61 tons de nou-veaux chê-nes pour que chant' le cou-coudans la fo-rêt loin-tai-ne re-vien-dra le hi-boucou-

61 plan-

61 D D A7 D D D A7 D

61 D D A7 D D D A7 D

61 Rythme Folk D A7 D D D A7 D

Voix

choeurs

VI.

Acc.

Guit. 2

B.

Batt.

65 cou cou - cou cou cou hi - bou cou-cou cou cou cou cou-cou cou cou hi-bou cou-couplan-

65 tons de nou-veaux chê-nes pour que chant' le cou-coudans la fo-rêt loin-tai-ne re-vien-dra le hi-boucou-

65 D D A7 D D D A7 D

65 D D A7 D D D A7 D

65 D D A7 D D D A7 D

69

Voix

choeurs

VI.

Acc.

Guit. 2

B.

Batt.

tons de nouveaux chênes pour que chant' le cou-coudans la fo-rêt loin-tai-ne re-vien-dra le hi-boucou

cou cou - cou cou cou hi - bou cou-cou cou cou cou cou cou hi-bou cou-couplan-

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D

73

Voix

choeurs

VI.

Acc.

Guit. 2

B.

Batt.

Fin = X fois (fade out)

cou cou - cou cou cou hi - bou cou-cou cou cou cou cou cou hi-bou cou-couplan

tons de nouveaux chênes pour que chant' le cou-coudans la fo-rêt loin-tai-ne re-vien-dra le hi-boucou

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D

D D A7 D D D A7 D