



Dominique DIMEY



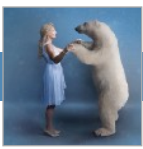
À l'affiche à l'Espace Paris Plaine
du 14 au 28 mars 2018

*Entre colère et douceur,
le nouveau spectacle de Dominique
Dimey
dédié à la protection de la planète.*



Nouvel album disponible
FNAC - iTunes





*Des chansons pour parler de notre planète avec les enfants
et leur apprendre à penser le monde autrement.*



Depuis de nombreuses années, mon public est le jeune public, c'est un choix fondé ! Chanter pour les enfants, m'adresser à l'enfance de chacun, c'est ce qui me porte à écrire, composer et chanter sur scène. En premier lieu pour que les enfants ne perdent pas le contact avec le spectacle vivant, la scène, les émotions partagées, les vrais musiciens, les vrais instruments, loin de la virtualité des écrans. Mais, c'est aussi parce que la chanson est un moyen formidable pour passer des messages.

J'aime solliciter la participation des enfants car ils sont spontanés et généreux. C'est un véritable échange qui s'établit entre nous au cours de mes concerts. À travers la musique et les chansons, nous nous parlons, nous nous comprenons et nous faisons le spectacle ensemble.

Pour ce nouveau projet "Tout va très bien Madame la Banquise" je me suis permis d'emprunter à notre patrimoine, des mélodies qui ont bercé notre enfance et de « recycler » leurs paroles à ma façon, pour chanter des histoires de notre monde d'aujourd'hui et inviter le public à agir pour la protection de notre si jolie planète.

Dominique Dimey



Un spectacle qui réveille et éveille les consciences, pour toutes les générations.

Après le succès de « *Touche pas ma planète !* » Dominique Dimey nous revient avec un nouveau spectacle dédié à la protection de l'environnement. Elle sera sur scène à l'Espace Paris Plaine dans le 15e arrondissement du 14 au 28 mars 2018.

Dans ce nouveau projet destiné aux enfants et plus largement à un public familial, la chanteuse dont le répertoire fait le bonheur des écoles en France et à l'étranger, offre une seconde vie aux chansons traditionnelles de notre patrimoine.

Ce spectacle composé sous le bienveillant parrainage d'Hubert Reeves reprend en version trio acoustique, avec de très beaux arrangements de Pierre Bluteau, les chansons de son nouvel album « *Tout va très bien Madame la Banquise !* » sorti chez Universal/Polydor.

C'est en fanfare que Dominique Dimey et ses trois musiciens entrent dans la salle. Une arrivée qui ne manque ni d'humour, ni de dérision pour pointer du doigt l'inertie du monde et des chefs de gouvernements. Le sujet est sérieux, il s'agit de l'avenir de la planète, tour à tour, c'est *Madame la Banquise* fiévreuse et inquiète, qui supplie les hommes de la sauver, la reine des abeilles qui proteste auprès de Dominique *descendue dans son jardin*, contre le traitement fait à ses soeurs, les plastiques qui ont remplacé les *colchiques dans les prés*, nous voilà tous mobilisés avec énergie contre les menaces qui pèsent sur notre environnement.

Mais très vite avec sa voix souriante et douce, Dominique enchaîne les chansons pleines de rythme, d'humour et de tendresse. C'est un message d'espoir, qu'elle nous communique avec une formidable samba qui salue la planète, la balade d'une maman et de son fils devant l'océan, l'invitation à planter de nouveaux chênes pour retrouver les coucous et les hiboux, les gens des villes qu'elle invite à chanter et danser le retour de la nature dans nos cités...

Très joliment engagé, ce spectacle chante les beautés de la nature et donne envie de la protéger. Accompagnée par trois excellents musiciens Dominique Dimey nous offre une heure de spectacle qui réveille et éveille les consciences, pour toutes les générations.

TOUT VA TRÈS BIEN MADAME LA BANQUISE :

Avec

Pierre Bluteau : Guitares

Marc Bizzini : Accordéon

Patrick Vassort : Contrebasse

Mise en scène : Gilles Voisin

Décors Nils Zachariasen

Lumière Johann Vigneron



LA PRESSE ET LES MÉDIAS PARLENT DU NOUVEL ALBUM



Planète pas nette

Les rythmes sont gais et entraînants, la voix de Dominique Dimey souriante et douce... Voilà les enfants avertis des menaces qui pèsent sur notre environnement. Trop triste ? Non, car la star des écoles primaires leur chante aussi la beauté de la nature, leur apprend à l'aimer et la protéger. Elle livre de beaux messages d'espoir... Les enfants ont leurs mots à dire *Lundi matin*, pleine d'humour... Mention spéciale, aussi, à *C'est sur un pont*, sur la nécessaire solidarité Nord-Sud. Pour éveiller les consciences de toute la famille.



Des chansons pour enfants en faveur de l'environnement.

Tu connais sans doute ces comptines. Mais tu vas les découvrir avec des paroles surprenantes dans l'album ***Tout va très bien Madame la Banquise*** ». Mon quotidien suit depuis longtemps cette chanteuse engagée pour les droits des enfants et l'environnement. Son « arme » ? L'humour et la qualité d'écriture, comme dans la chanson *Plastique dans les près... J'ai descendu dans mon jardin* évoque la disparition des abeilles. *Lundi matin* se moque des hommes politiques parlant des problèmes sans proposer de solutions. *Heureusement les enfants alertent les parents sur les menaces qui pèsent sur la planète, ils montrent l'exemple* »



« J'ai craqué pour un album qui s'appelle « ***Tout va très bien Madame la Banquise*** », il est signé Dominique Dimey. Une artiste qui s'intéresse à l'environnement depuis de très nombreuses années. Elle reprend des mélodies de nos chansons traditionnelles pour nous parler du monde d'aujourd'hui, on va dire entre colère et douceur. C'est un hymne à la vie qui réunit toutes les générations. Ca nous appelle à réagir et à penser le monde

un petit peu autrement. ...C'est ce qu'on fait dans cette émission, on tente de le faire... Ce que j'aime bien dans ces chansons, c'est que la société, n'y est pas complètement étanche avec le monde des enfants... Il faut bien sûr la part de rêve, c'est indispensable, mais il faut quand même parler aussi un peu aux enfants de ces choses de la société, ça peut pas faire de mal...



Le disque de la semaine

Dans l'actualité, cette semaine Alain Bougrain Dubourg, vous avez retenu un CD de Dominique Dimey consacré aux animaux et à la nature...

Alain Bougrain Dubourg : Dominique Dimey a repris des thèmes musicaux très connus pour nous proposer une adaptation intitulée « ***Tout va très bien madame la banquise*** »...12 titres pleins d'enthousiasme...pour convaincre les petits et les grands que notre planète est aussi belle que fragile !... Il faut écouter

ce que fait Dominique Dimey, c'est vraiment bien !

BIOGRAPHIE

L'engagement d'une artiste



Fille d'une maman institutrice et du poète **Bernard Dimey**, Dominique est une femme, une mère et une artiste qui a décidé d'agir et de se battre pour donner une place à l'enfance dans le monde aveugle et confus des adultes.

Au début des années 80, jeune maman, elle écrit pour les plus petits et pour les mamans. *Bonjour les bébés*, son premier album qui connaît un grand succès. Le concept sera décliné pour la télévision dans une série de dessins d'animation écrite et réalisée par Dominique elle-même. Devant le succès de cette série, la chaîne reconduira sa programmation pendant sept ans avec *Bonjour les papas*, *Bonjour les mamans*, *Bonjour les grands-parents*. Dominique enregistre les chansons dans des albums qui portent les mêmes titres, et part en tournée à travers la France pendant deux longues années. La SACEM lui décerne le prix Renée Jeanne des espoirs de la chanson.

Elle enregistre ensuite plusieurs albums : *Enfants des îles* en Martinique avec le groupe Malavoï, puis *La boîte à chansons*, et *La ronde des chansons*. Pendant toutes ces années elle enchaine enregistrement d'albums et tournées avec des spectacles qui rassemblent un large public de parents et d'enfants.

Des mots qui parlent de l'enfance avec une grande sensibilité et beaucoup de poésie

Sa voix et ses textes enchantent les enfants qui se reconnaissent dans les histoires et les personnages de ses chansons. Ses mots justes et son langage simple parlent avec beaucoup de tendresse des enfants qu'elle rencontre ici, mais aussi dans ses nombreux voyages à l'autre bout de la planète.

En 2001, Dominique chante à Madagascar avec les enfants des rues. Cette tournée marque un tournant dans sa carrière de chanteuse et la renforce dans son engagement pour le respect et la défense du droit des enfants. Elle écrit et enregistre l'album *Le droit des enfants* en collaboration avec l'UNICEF et le Ministère de l'Éducation Nationale et crée le spectacle du même nom qui la conduira partout, en France et à l'étranger.

En 2002, elle publie le livre *C'est le droit des enfants* chez Actes Sud et crée l'association *C'est le droit des enfants !* pour soutenir et accompagner les actions qu'elle décide de mener, en chansons, en faveur du droit des enfants dans le monde.

Le droit de vivre sur une planète en bonne santé devient pour elle un sujet essentiel.

En 2005, ambassadrice du Défi pour la Terre au côté de Nicolas Hulot, elle enregistre la chanson « Le défi pour la Terre » et *Touche pas ma planète*, son premier album consacré à l'écologie et à l'environnement et part avec ses musiciens en tournée.

En 2009 elle donne un grand concert à Paris, au cirque d'hiver pour célébrer les 20 ans de la convention internationale des droits de l'enfant.

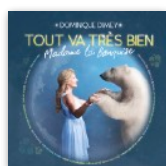
En 2011, elle publie plusieurs livres disques respectivement dédiés à Albert Jacquard, Hubert Reeves et Julien Lauprêtre président du Secours populaire, des personnages qu'elle admire et qui font partie des nombreuses personnalités qui soutiennent son travail.

2014 elle publie chez Stock « *Conversations intimes* » un hommage à Albert Jacquard dont elle a été très proche et avec qui elle a animé de nombreuses rencontres avec les enfants dans les écoles.

Elle devient marraine du mouvement *Copains du monde* du secours populaire dont elle écrit et enregistre la chanson.

Ces dernières années Dominique passe beaucoup de temps à voyager pour donner de nombreux concerts sur le droit des enfants et la protection de la planète un peu partout dans l'hexagone, les Dom Tom et dans les pays francophones. (Elle chante à Mayotte, en Russie, au Liban, en Algérie, en Afrique, au Canada, en Tunisie...). Ses chansons et les valeurs universelles qu'elles portent, trouvent un écho tout particulier auprès des grandes institutions et ONG internationales.

En 2017, elle sort chez Polydor son nouvel album *Tout va très bien Madame la Banquise*, un projet original et des chansons pleines d'énergie à partager sans restriction avec tous les amoureux de notre belle planète. et à retrouver sur scène à l'Espace Paris Plaine à partir du mois de mars 2018.



« Tout va très bien Madame la Banquise »
Album paru chez Polydor

CONTACT

Dimey-Production Tel : 06 08 43 64 19 - Mail : dimey.production@gmail.com

Site officiel : www.dominiquedimey.com - Youtube : [Dominique Dimey](https://www.youtube.com/DominiqueDimey)